

# A OUTRA HISTÓRIA DE CACHINHOS DOURADOS

Jean-Claude Alphen

## Resenha

Cachinhos Dourados, aquela garotinha distraída que se perde na floresta e vai parar na casa de uma família de ursos que fica furiosa com a sua visita, retorna nessa bela e alegre narrativa de Jean-Claude Alphen. Dessa vez, para reescrever sua própria aventura e dar a si e aos seus novos amigos – os três ursos – um final feliz.

Tudo começa quando, perdida na floresta, Cachinhos se dá conta de que o final da sua história não só já é conhecido – dela mesma e de todos! –, como é muito sem graça. Propõe, então, terminar a história de outro jeito: em diálogo com o narrador do conto tradicional e por ele desafiada, Cachinhos começa a contar, ela mesma, sua aventura na casa dos três ursos.

Na história criada pela menina, Cachinhos Dourados, em vez de comer todo o mingau do pequeno urso, prepara para a família um delicioso bolo de chocolate com cobertura de morango; em vez de quebrar a cadeira do pequeno urso, deixa de surpresa para a família três lindas fantasias – uma de rei, uma de fada e outra de índio; e, ao final, em vez de sair correndo assustada com a ira dos ursos, veste-se com sua fantasia de pirata e corre para celebrar com toda a família a amizade e a gentileza, numa linda festa a fantasia com muitas guloseimas e alegria.



Coordenação:  
Maria José Nóbrega

 **Depoimento**

De Cinthia Rodrigues,  
jornalista e mãe

E se a protagonista do livro estivesse nos escutando? É o que ocorre em *A outra história de Cachinhos Dourados*. A personagem sai de seu conhecido caminho rumo a se perder na floresta e encontrar a casa dos ursos, vira-se em nossa direção de repente, reclama do roteiro e ainda reinventa o próprio destino.

As inesperadas intervenções aparecem em balões amarelos, deixando claro que a menina exige atenção à sua voz. O recurso encanta as crianças, que cada vez mais querem poder escolher, e, ao mesmo tempo, serve para estimular os pequenos que começam a ler sozinhos a assumir as falas da personagem.

Quem não conhece a história original não precisa se preocupar. A própria *Cachinhos Dourados* reconta tudo em quatro páginas quando é desafiada pelo narrador a mostrar que sabe o que a espera. Assim que ela terminou de contar a versão tradicional da história, perguntei aos meus filhos se era isso mesmo. Disseram que sim. Então, foi a minha vez de desafiá-los a imaginar o que seria diferente na versão que tínhamos em mãos. Eles seguiram a pista da capa, que mostra a menina amiga dos ursos, mas inventaram uma terceira via.

A obra de Jean-Claude Alphen é recheada de convites à imaginação das crianças. Além de criar alternativa para o roteiro clássico, dá espaço à adivinhação sobre quais seriam as fantasias do Ursinho e da própria *Cachinhos Dourados* e termina com uma festa. Em casa, ficamos imaginando se o Papai Urso Rei, a Mamãe Urso Fada, o Ursinho Índio e a *Cachinhos Dourados Pirata* criariam outra história juntos.

A audácia de *Cachinhos* criou uma brecha que nos fez revisitar vários clássicos. Se dá para mudar o percurso, salvamos outras meninas de se perder na floresta; avisamos os amigos da Galinha Ruiva que quem não ajudar não comerá o pão no final e

poupamos o Patinho Feio de uma infância triste. *Cachinhos Dourados*, afinal, cria um novo caminho – e não só para ela.

 **Um pouco sobre o autor**

Jean-Claude Alphen nasceu no Rio de Janeiro, mas foi criado na França. De volta ao Brasil, começou a trabalhar com ilustração, primeiro como caricaturista de jornal e depois como ilustrador de livros para crianças. Tem mais de oitenta livros infantis e juvenis, como autor ou ilustrador. Por seu trabalho recebeu vários prêmios, como o da *Revista Crescer*, o Glória Pondé, da Fundação Biblioteca Nacional, e o selo Altamente Recomendável, da FNLIJ. Foi ainda duas vezes finalista do Jabuti.

 **Leia mais****Do mesmo autor**

- ✘ *A outra história de Chapeuzinho Vermelho*. São Paulo: Salamandra.
- ✘ *Não vou tomar banho hoje!* São Paulo: Salamandra.
- ✘ *Otávio não é um porco-espinho*. São Paulo: SM Editora.
- ✘ *Adélia*. São Paulo: Pulo do Gato.

**Do mesmo gênero ou assunto**

- ✘ *Chapeuzinhos coloridos*, de José Roberto Torero e Marcus Aurelius Pimenta – São Paulo: Companhia das Letrinhas.
- ✘ *Branca de Neve e as sete versões*, de José Roberto Torero e Marcus Aurelius Pimenta – São Paulo: Companhia das Letrinhas.
- ✘ *João e os 10 pés de feijão*, de José Roberto Torero e Marcus Aurelius Pimenta – São Paulo: Companhia das Letrinhas.
- ✘ *Os 33 porquinhos*, de José Roberto Torero e Marcus Aurelius Pimenta – São Paulo: Companhia das Letrinhas.